



V KICK • V BEAT • V CLAMP

Руководство пользователя

Благодарность

Мы от всего сердца благодарим вас за то, что вы выбрали микрофон от компании sE Electronics! В этом руководстве содержатся важные инструкции по настройке и работе с вашим новым оборудованием. Пожалуйста, уделите несколько минут, чтобы внимательно прочитать все эти инструкции. Мы надеемся, что вы будете пользоваться этими микрофонами с таким же удовольствием, с каким мы разрабатывали и изготавливали его для вас.

Искренне Ваша,
Команда sE Electronics

Короткое описание

V KICK

V KICK - это динамический микрофон, предназначенный для использования на бас-барабанах и других подобных источниках, например, кабинетах для бас-гитар, напольных томах и других больших ударных инструментах, для которых важна передача энергии в низкочастотном диапазоне. Капсюль микрофона специально подобран для формирования характера звучания бас-барабана, кроме того, этот характер можно изменить с помощью двух переключателей, расположенных в задней части микрофона.

V BEAT

V BEAT - это динамический микрофон, предназначенный для использования с малыми барабанами и томами, но его также можно применять при подзвучивании кабинетов для электрогитар и духовых инструментов. Его специальный капсюль с большой точностью передаёт естественный характер звука малых барабанов и томов разного размера.

V CLAMP

V CLAMP предназначен для крепления микрофона V BEAT на малых барабанах и томах. Его прочный эластичный зажим обеспечивает установку и демонтаж за пару секунд и подходит для любых популярных моделей малых барабанов или томов.

Подробная информация

V KICK

Капсюль V KICK имеет особые характеристики, специально подобранные для передачи характера звучания бас-барабана, кроме того, этот характер можно изменить с помощью двух переключателей, расположенных в задней части микрофона.

Левый переключатель отвечает за общее звучание микрофона и имеет два положения:

В положении **"Classic"** вы получаете более традиционный звук большого барабана с низкочастотным ударом и более теплым, более округлым звучанием. Если вам нужен более современный агрессивный звук, то в положении **"Modern"** происходит подъем по низким и высоким частотам.



Правый переключатель предназначен для изменения характера звука микрофона в области высоких частот:

В положении **“Classic”** микрофон имеет типичный укус по верхней середине и более округлый приятный звук высоких частот, а настройка **“Modern”** имеет открытый, чистый и насыщенный переходными процессами высокочастотный диапазон для более современного, агрессивного звучания.

Каждый из этих переключателей немного утоплен в корпус микрофона, и для изменения из положения вам понадобится маленькая плоская отвертка.

В V KICK есть встроенный поворотный шарнир, который позволяет легко установить его в нужном положении внутри или снаружи большого барабана. Микрофон имеет небольшой размер, благодаря чему он легко проходит в отверстие в переднем пластике, а разъем XLR и отверстие для крепления на микрофонную стойку расположены параллельно, чтобы упростить подключение кабеля. Пожалуйста, не забывайте надежно затягивать поворотный зажим при настройке положения микрофона, чтобы предотвратить провисание микрофона во время концерта или записи.



V BEAT

Благодаря сверхкомпактной конструкции микрофоны V BEAT не будут занимать много места на ваших барабанах, не будут перекрывать обзор, и вы не будете цеплять их палочками при игре. Разъем XLR и отверстие для крепления на микрофонную стойку расположены параллельно в нижней части микрофона, что значительно уменьшает размер микрофона.

Поворотный шарнир позволяет очень точно задать угол наклона микрофона, благодаря чему его можно точно нацелить на необходимую зону пластика для получения определенного характера звука и минимизации проникновения звука от других барабанов и тарелок.



Пожалуйста, не забывайте надежно затягивать поворотный зажим при настройке положения микрофона, чтобы предотвратить провисание микрофона во время концерта или записи.

V CLAMP

V CLAMP можно установить на обода любых популярных моделей малых барабанов и томов, аккуратно растянув его эластичный зажим. Высоту и угол поворота установленного микрофона можно изменить, ослабив ручку и отрегулировав положение стрежня. Это позволит точно направить микрофон в нужную зону барабана для получения необходимого звучания и снижения посторонних призвуков. Небольшое отверстие в нижней части стержня можно использовать для установки пластиковой стяжки, к которой можно подвесить кабель, или с помощью которой можно предотвратить ослабление зажима.



Что входит в комплект?

В комплект поставки должны входить ниже перечисленные компоненты. Если что-то отсутствует, обратитесь, пожалуйста, к вашему местному представителю компании sE Electronics.

- Резьбовой адаптер
- Сумочка на молнии
- Черный внутренний ветрозащитный экран
- Гайка для LP® Mic Claw

Советы по использованию

Чем меньше расстояние от микрофона до барабана, тем больше низких частот будет в звуке; это называется эффектом близости. Зная это, вы можете в зависимости от ваших задач либо добавить низкие частоты в звучании барабана, либо ослабить их.

Направьте микрофон на нужный источник звука и наклоните его в сторону от других барабанов и тарелок, чтобы уменьшить проникание звуков других инструментов.

Проверьте, чтобы микрофон и кабель от него не касались пластика барабанов, так как это искажает звук.

Правила безопасности и обслуживание



Вероятность повреждений

Пожалуйста, убедитесь, что другое оборудование, к которому будет подключен ваш микрофон, соответствует требованиям безопасности, действующим в вашей стране, и имеет заземляющий провод.

Чистка микрофона

После каждого использования протирайте микрофон сухой тканью и храните его в прочном кейсе или сумке.

Технические характеристики

	V KICK	V BEAT	V CLAMP
Капсюль	Динамический	Динамический	-
Катушка	Алюминий	Алюминий	-
Магнит	Неодимовый	Неодимовый	-
Тип направленности	Суперкардиоида	Суперкардиоида	-
Частотный диапазон	20 – 19000 Гц	30 – 19000 Гц	-
Чувствительность	0,2 / 0,4 mV/Pa (-69 / -75 dBV)	2,0 mV/Pa (-54 dBV)	-
Электрическое сопротивление	300 Ом	300 Ом	-
Рекомендуемое сопротивление	>1 кОм	>1 кОм	-
Разъем	3-контактный XLR папа	3-контактный XLR папа	-
Размеры	Высота: 60 мм. Длина: 135 мм.	Высота: 61 мм. Длина: 110 мм.	Высота: 75 мм. Длина: 57 мм.
Вес	468 г	347 г	93 г

V KICK

Частотная характеристика

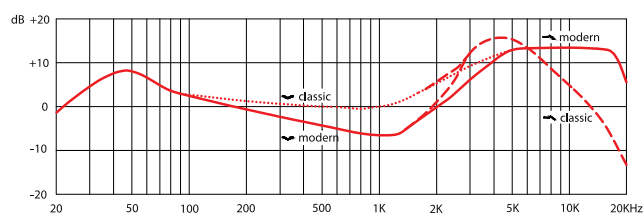
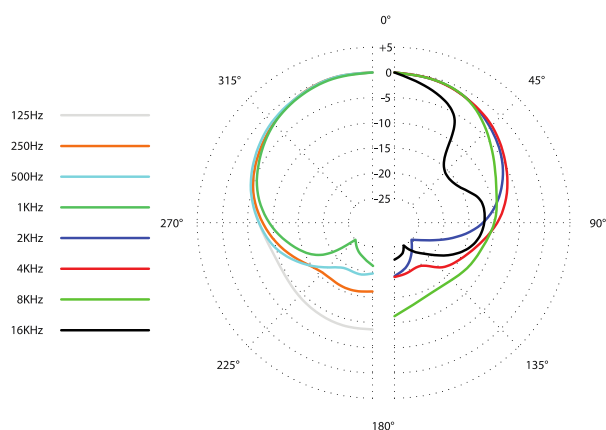


Диаграмма направленности



V BEAT

Частотная характеристика

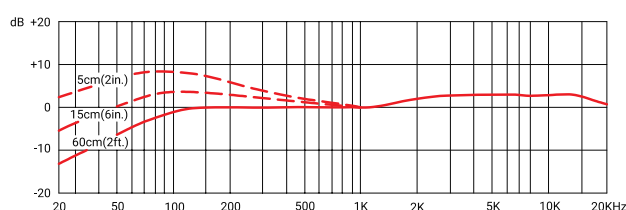
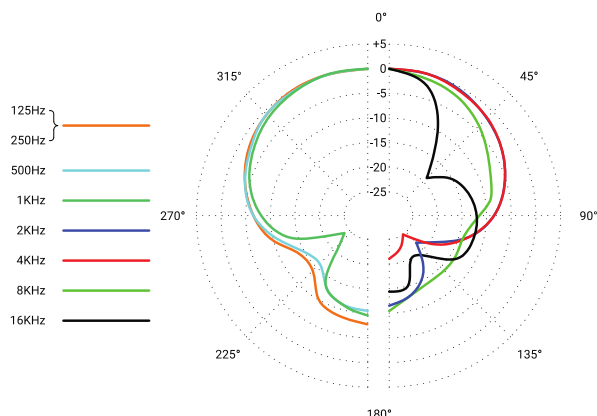


Диаграмма направленности



Поддержка

Если у вас возникли какие-либо проблемы или появились вопросы по вашему микрофону sE, для ускорения обслуживания сначала свяжитесь с ближайшим представителем компании. Если вам будет необходимо будет сервисное обслуживание, то представитель займётся этим: www.seelectronics.com/dealers

Если ваши проблемы не решаются или у вас всё ещё есть вопросы, обращайтесь к нам напрямую: www.seelectronics.com/contact-us

Напоминаем вам, что если вы регистрируете ваше новое оборудование, то срок гарантии будет продлён до 3 лет: www.seelectronics.com/registration

Контактная информация

Обращайтесь к нам:

sE Electronics International, Inc.
448 Ignacio Blvd, STE 411
Novato, CA 94949
USA

www.seelectronics.com
contact@seelectronics.com

Наши дистрибьюторы и торговые представители по всему миру: www.seelectronics.com/contact-us



Это изделие соответствует стандартам, указанным в Декларации о соответствии. Если вам нужна копия Декларации о соответствии, свяжитесь с нами.

Технические характеристики могут изменяться без предупреждения.